

Warszawa, 21.10.2024 r.

Teatr Muzyczny Roma

Ogłoszenie o udzielonym zamówieniu.

Teatr Muzyczny Roma działając na podstawie art. 37d ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (*t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87*) **w związku z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy** z dnia 11 września 2019 roku - Prawo zamówień publicznych (*t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320*) informuje, że udzielono zamówień na usługi kulturalne do przedstawienia pt. „Wicked” pn.:

- 1) przygotowanie i wykonanie roli Elfaby,
- 2) przygotowanie i wykonanie roli Elfaby,
- 3) przygotowanie i wykonanie roli Elfaby,
- 4) przygotowanie i wykonanie roli Glindy,
- 5) przygotowanie i wykonanie roli Glindy,
- 6) przygotowanie i wykonanie roli Glindy,
- 7) przygotowanie i wykonanie roli Fijero,
- 8) przygotowanie i wykonanie roli Fijero,
- 9) przygotowanie i wykonanie roli Madame Maskudnej,
- 10) przygotowanie i wykonanie roli Madame Maskudnej,
- 11) przygotowanie i wykonanie roli Czarodzieja,
- 12) przygotowanie i wykonanie roli Czarodzieja,
- 13) przygotowanie i wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole,
- 14) przygotowanie i wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole,
- 15) przygotowanie i wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole,
- 16) przygotowanie i wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole,
- 17) przygotowanie i wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole,
- 18) przygotowanie i wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole,
- 19) przygotowanie i wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole,
- 20) przygotowanie i wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole,
- 21) przygotowanie i wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole,
- 22) przygotowanie i wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole,
- 23) przygotowanie i wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole,
- 24) przygotowanie i wykonanie roli tancerki w zespole,
- 25) przygotowanie i wykonanie roli tancerki w zespole,
- 26) przygotowanie i wykonanie roli tancerki w zespole,
- 27) przygotowanie i wykonanie roli tancerki w zespole,
- 28) przygotowanie i wykonanie roli tancerza w zespole,
- 29) przygotowanie i wykonanie roli tancerza w zespole,
- 30) przygotowanie i wykonanie roli tancerza w zespole,
- 31) przygotowanie i wykonanie roli tancerza w zespole i dance capitaina,
- 32) przygotowanie i wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole.

w przedmiocie:

- 1) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Elfaby w spektaklu oraz próbach przez Natalię Krakowiak,
- 2) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Elfaby w spektaklu oraz próbach przez Zofię Nowakowską,
- 3) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Elfaby w spektaklu oraz próbach przez Marię Tyszkiewicz,
- 4) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Glindy w spektaklu oraz próbach przez Annę Federowicz,
- 5) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Glindy w spektaklu oraz próbach przez Patrycję Mizerską,
- 6) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Glindy w spektaklu oraz próbach przez Agnieszkę Przekupień,
- 7) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Fijero w spektaklu oraz próbach przez Marcina Franc,
- 8) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Fijero w spektaklu oraz próbach przez Jana Traczyka,
- 9) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Madame Maskudnej w spektaklu oraz próbach przez Katarzynę Walczak,
- 10) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Madame Maskudnej w spektaklu oraz próbach przez Barbarę Melzer,
- 11) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Czarodzieja w spektaklu oraz próbach przez Tomasza Steciuka,
- 12) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli Czarodzieja w spektaklu oraz próbach przez Damiana Aleksandra,
- 13) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Urszulę Milewską,
- 14) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Weronikę Stawską,
- 15) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Katarzynę Kanabus,
- 16) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Aleksandrę Idkowską,
- 17) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Julię Olejarczyk,
- 18) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole w spektaklu oraz próbach przez Andrzeja Skorpę,
- 19) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole w spektaklu oraz próbach przez Michała Piprowskiego,
- 20) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole w spektaklu oraz próbach przez Macieja Zaruskiego,
- 21) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole w spektaklu oraz próbach przez Patryka Maślach,
- 22) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole w spektaklu oraz próbach przez Mateusza Góreckiego,
- 23) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktora - wokalisty w zespole w spektaklu oraz próbach przez Przemysława Niedzielskiego,
- 24) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Dominikę Dąbkowską,

- 25)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Zofię Grażyńską,
- 26)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Agatę Kuczyńską,
- 27)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Julię Ławrenową,
- 28)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerza w zespole w spektaklu oraz próbach przez Piotra Jeznach,
- 29)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerza w zespole w spektaklu oraz próbach przez Łukasza Józefowicza,
- 30)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerza w zespole w spektaklu oraz próbach przez Kacpra Muchę,
- 31)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli tancerza w zespole i oraz dance capitaina w spektaklu oraz próbach przez Jana Madeja,
- 32)przygotowanie oraz artystyczne wykonanie roli aktorki - wokalistki w zespole w spektaklu oraz próbach przez Klaudię Buczniewską,

i zawarto umowę o wykonanie zamówienia z ww. osobami.

Wykonawcy wskazali adres korespondencyjny ws. zamówienia:

- Teatr Muzyczny ROMA, ul. Nowogrodzka 49, 00-695 Warszawa.

podpis osoby upoważnionej