

Warszawa, 18.11.2024 r.

Ogłoszenie o udzielanym zamówieniu.

Teatr Muzyczny Roma działając na podstawie art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (*t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87*) w związku z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 roku - Prawo zamówień publicznych (*t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320*) informuje, że ma zamiar udzielić zamówień na usługi kulturalne do przedstawienia pt. „Wicked” pn.:

- 1) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (gitara),
- 2) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (saksofon),
- 3) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (trąbka),
- 4) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (gitara II),
- 5) przygotowanie i wykonanie funkcji dyrygenta orkiestry,
- 6) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (instrumenty perkusyjne),
- 7) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (gitara basowa),
- 8) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (wiolonczela),
- 9) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (puzon),
- 10) przygotowanie i wykonanie partii muzyka instrumentalisty (instrumenty klawiszowe).

w przedmiocie:

- 1) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka gitarzysty przez Artura Gierczaka,
- 2) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka saksofonisty przez Pawła Gusnara,
- 3) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka trębacza przez Bartłomieja Konia,
- 4) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka gitarzysty przez Jakuba Kujawę,
- 5) przygotowanie oraz artystyczne dyrygowanie orkiestrą w spektaklu przez Jakuba Lubowicza,
- 6) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka perkusisty przez Fryderyka Młynarskiego,
- 7) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka gitarzysty basowego przez Marcina Murawskiego,
- 8) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka wiolonczelisty przez Mikołaja Pałosza,
- 9) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka puzonisty przez Dariusza Plichtę,
- 10) przygotowanie oraz artystyczne wykonanie partii muzyka pianisty przez Piotra Skórkę.

Powyższe zamówienia będą udzielane w procedurze niekonkurencyjnej ze względu na to, że przedmiotem zamówienia są usługi artystyczne – wykonanie partii instrumentalnej w przedstawieniu teatralnym. Muzycy instrumentalisci zostali wskazani przez kierownika muzycznego spektaklu, wybrani na podstawie unikalnych umiejętności wykonawczych, zapewniających najwyższy poziom artystyczny przedstawienia, a także doświadczenia zawodowego i długoletniej doskonałej współpracy.

Teatr, reżyser i kierownik muzyczny spektaklu od lat współpracują ze sprawdzonymi artystami w zakresie muzycznej twórczości musicalowej. Reżyser spektaklu wymaga, aby wykonawcy posiadali odpowiedni potencjał artystyczny do realizacji artystycznej wizji spektaklu.

Zamówienie jest udzielane w zakresie działalności artystycznej i twórczej. Zgodnie z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, ww. Ustawy nie stosuje się do zamówień o wartości

mniejszej niż progi unijne, których przedmiotem są usługi z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją spektakli teatralnych, jeżeli zamówienia te nie służą wyposażaniu zamawiającego w środki trwałe przeznaczone do bieżącej obsługi jego działalności. Przedmiotowy charakter zamówienia wypełnia dyspozycje ww. przepisu.